

Istituto Comprensivo Como Borgovico

Programma d'esame di Musica – A.S. 2015/2016

CLASSE TERZA C – Prof.ssa Manuela Cattaneo

LA MUSICA AFRO-AMERICANA

Origini e sviluppo; inquadramento storico e sociale; i canti di lavoro; i canti religiosi ; il jazz; il blues; lo swing; il bebop; le avanguardie.

LA MUSICA NEL PERIODO ROMANTICO

L'artista romantico; stravolgimento di forme e organici; musica pura e musica a programma; il melodramma dell'800 e l'opera verista.

LE FORME MUSICALI

Il melodramma; la sinfonia; il concerto; il lied; le forme libere; la musica a programma.

ANALISI DI BRANI MUSICALI SCRITTI

L'armatura di chiave; le tonalità maggiori; scale e accordi maggiori.

GLI SPETTACOLI MUSICALI

Dall'opera lirica all'operetta; dall'operetta al musical; la colonna sonora.

LA MUSICA ROCK

Alle origini del rock: il rhythm and blues; il rock'n'roll americano; il beat inglese; gli strumenti del rock.