

**ISTITUTO COMPRENSIVO “COMO BORGOVICO”
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “UGO FOSCOLO”**

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL 1° CICLO DI ISTRUZIONE

CLASSE 3^E - ANNO SCOLASTICO 2015-2016

Programma di ITALIANO - Prof.ssa Monica Ciaraldi

TESTI DI LETTERATURA

L’OTTOCENTO

Neoclassicismo

Foscolo

- Zacinto
- In morte del fratello Giovanni
- Alla sera

Il Romanticismo

Leopardi

- A Silvia
- L’infinito
- Il sabato del villaggio

Manzoni

- Il 5 maggio

Il vero storico e il romanzo storico

I Promessi Sposi

- Questo matrimonio non s’ha da fare
- Renzo e Lucia
- La monaca di Monza
- La rivolta del pane
- Renzo ritrova Lucia

Il naturalismo e il verismo

Verga

- La roba
- Rosso Malpelo

Carducci

- Traversando la Maremma toscana
- Pianto antico

Il Decadentismo

Pascoli

- X agosto
- Lavandare

D’Annunzio

- Pastori
- La pioggia nel pineto

Pirandello

- La giara

IL NOVECENTO

Il Crepuscolarismo

Il Futurismo

Ermetismo

Ungaretti

- Mattina
- Fratelli
- Veglia
- Sono una creatura
- San Martino del Carso
- Soldati
- Non gridate più

Montale

- Merigiare pallido e assorto

Quasimodo

- Alle fronde dei salici
- Ed è subito sera
- Milano, agosto 1943

TESTI DI ANTOLOGIA

L'avventura di crescere

Westal

- Uno di loro

Spinelli

- In attesa del bacio

Dolto

- L'immaginazione del corpo

Maroini

- Un'autentica trasformazione

Gamboa

- Amore a scuola

Pittarello

- L'esperienza della vita

Townsend

- Scappo di casa

Hornby

- Dalla preside

McEwan

- La Pomata Svanilina

Il mondo intorno a me

Starnone

- Solidarietà eccessiva

Singer

- Zlateh, la capra

Levy

- Un semplice gesto

Oberski

- Il negoziante

V. Zucconi

- Rosa Louise Parks, cambiò la storia restando seduta

M.C. King

- Il sogno

Valli

- Quando gli Italiani emigravano
- Accettare la diversità
- Come si può essere diversi ma uguali?
- Società multiculturale o interculturale?
- Multicultura o Intercultura?

Rodari

- Il treno degli emigranti

Hikmet

- Durante tutto il viaggio

Uomini e culture

- Fiaba ittita
- Io voglio solo amare Dio

Un mondo da salvare

Eco

- C'era una volta l'acqua che adesso non c'è più

Guccini

- Il vecchio e il bambino

Calvino

- A Leonia

Cienciullo

- Europa il business del riciclo

Saramago

- Quel vecchio uomo che abbracciava gli alberi

Giano

- L'uomo che piantava gli alberi

Bianucci

- Dieci gesti quotidiani per salvare la terra

Franceschini

- Così la terra senza uomo: scene da un futuro possibile

Hack

- Se non ci distruggiamo da soli, la nostra civiltà durerà ancora a lungo
- Una città a misura d'uomo. L'esempio di Curitiba

I diritti umani

Infanzia negata

- Le storie di Mohammed, Salia, Alima: tre vittime della tratta dei bambini

Condorelli

- Piccoli schiavi

D'Adamo

- L'aquilone di Iqbal

Beah

- Memorie di un bambino soldato

Eliza

- Un mondo a misura di bambino

I diritti delle donne

A. Kristof

- L'invito

KS. Wiva

- La divorziata

Saraceno

- Donne, il lavoro che non arriva più

Laurenzi

- Italia, la silenziosa scomparsa delle donne

Cultura della legalità

Cercenà

- Il silenzio dei colpevoli

Conte

- Scuola, piccoli bulli crescono

Hughes

- Grazie, Signora

Garlando

- La legge del più forte

Sciascia

- Omertà

Saviano

- Ragazzi di coca e di Camorra

Libera

- L'impegno antimafia

Narrare la realtà

Dickens

- David Copperfield e la famiglia Micawber

Verga

- Libertà

Calvino

- La paura di Pin

Morante

- Assalto al camion

Scrittori nella storia: guerra alla guerra

Lussu

- Pronti all'assalto
- Avevo di fronte un uomo
- La campagna in Russia

Fenoglio

- La spia

Levi

- Io sono un Haftling

Guccini

- Auschiwiz

Wander

- Nulla è perduto

Maruki

- Il lampo di Hiroshima

Garlando

- Sei sparito, dice la televisione

Strada

- Mine giocattolo
- Natale al fronte

Il racconto umoristico

Benni

- Fratello bancomat

Campanile

- La mestozia

Kristof

- La scure

Aub

- I professori

Il racconto fantastico

Buzzati

- Il colombre

Blixen

- Un capitano di lungo corso

FILM

- *All the invisible children* (I diritti dell'infanzia)
- *Iqbal* (Sfruttamento dei minori)
- *Arrivederci ragazzi* (La persecuzione degli ebrei)
- *Don Pepe Diana* (Legalità, "Adotta una vittima di mafia")

APPROFONDIMENTI

- Visione dvd "*L'orda*" di G. A. Stella (migrazioni di ieri e di oggi)

SPETTACOLO TEATRALE

- *L' isola degli uomini* (sulla seconda guerra mondiale)

PROGETTO INTERDISCIPLINARE " Adotta una vittima di mafia"

- Incontro con Don Luigi Merola
- Incontro con un familiare di una vittima di mafia, Sig.ra Bommarito

Gita d'istruzione a Genova, Galata museo del mare e delle migrazioni
Visita all'EXPO

LIBRI DI NARRATIVA - ATTIVITA' IN BIBLIOTECA libri letti durante l'anno e approfonditi:

" *Per questo mi chiamo Giovanni* "

" *Il diario di Anna Frank* "

" *Arrivederci ragazzi* "

" *L'amico ritrovato* "

" *Un'isola in via Delle Rondini* "

" *Un sacchetto di biglie* "

ARGOMENTI DI CULTURA-COSTUME-CIVILTA'

- *Scuola e lavoro- Orientamento*
- *L'adolescenza*
- *Sfruttamento e forme di razzismo*
- *Solidarietà e diritti umani*
- *Sviluppo e sottosviluppo*
- *Inquinamento*
- *Riflessioni sulla guerra*
- *Importanza della pace*
- *La legalità*
- *Le migrazioni*

GRAMMATICA

Analisi della frase semplice

Analisi della frase complessa